

九二一大地震二十周年紀念展覽畫作企劃書

一、活動主旨：

921 地震是臺灣社會不能忘記的一個大災難，雖有傷痛，但 921 也見證了臺灣的善與愛，以及全球愛心的連結。

動人的照片、畫作勝過千言萬語，本計畫期望能見證二十年的歲月積累、善的刻痕，期能透過學校學生不同的詮釋，共同呈現良善循環與大愛的觸動。

二、繪畫主題：「921 二十週年」--重生與展望

三、預期目標：

(一) 期盼校園學子，認識 921 地震的災況與重建歷程，以及臺灣社會、災區人事物二十年來的蛻變與成長。

(二) 以寫生、創作等繪畫技巧，描繪 921 地震帶來的影響和改變，期能帶動社會大眾共聚善念，與對保護大地、環保議題的關注。

四、參與對象：臺北市各級學校學生。

五、作品規格：八開畫紙 (平面作品，紙質不限)。

六、展出場地：臺北市信義區香堤大道北段 (靠松高路)

七、展出日期：

2019 年 9 月 14 日~9 月 22 日

八、報名方式：

(一) 收件期間：即日起至 9 月 13 日止。

※可於展覽期間親送至展區予服務人員。

(二) 投件方式：請完成作品後，以掛號方式郵寄至以下地址：

106 台北市大安區忠孝東路三段 217 巷 7 弄 35 號

收件人：921 特展工作小組 收

電話：(02) 2776-0111

九、其他：畫作作品於展覽結束統一由 921 特展工作小組進行歸檔，其作品不發還。